

PLANO DE AULA - 5º ANO – 25/10 A 29/10 (OUTUBRO)

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aula –Leitura compartilhada de uma peça teatral</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=se4BlhSulfY</p> <p>Vídeo aula de 02/07/21</p> <p>-----</p> <p>MATEMÁTICA Aula Identificando polígonos Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zZEbdexX0CA&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=133</p> <p>Vídeo aula de 20 /09/2021</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aula – Escolha de um livro para realizar a leitura</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=21mUc1nqGr0</p> <p>Vídeo aula de 06/07/21</p> <p>-----</p> <p>MATEMÁTICA Aula – Área e perímetro Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tS4VepZOibY&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=134</p> <p>Vídeo aula de 20 /09/2021</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aula – Leitura dramática em parceria</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6DShOCFNwRQ</p> <p>Vídeo aula de 07/07/21</p> <p>-----</p> <p>MATEMÁTICA Aula –Curiosidades sobre os números naturais (Sequência 3) Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=D0mbLodJMSA&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=135</p> <p>Vídeo aula de 21 /09/2021</p>	<p>Habilidades e atividades de Língua Portuguesa e Matemática selecionadas pelo(s) professor(es) da turma.</p>	<p>Habilidades e atividades de Língua Portuguesa e Matemática selecionadas pelo(s) professor(es) da turma.</p>

<p>HISTÓRIA Aula A escrita dos povos antigos</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SVTnd_uJo30&list=PLIQMxU6K3m5AAuUI8SDPbfirI6GgLWUe5&index=19</p> <p>Vídeo aula de 28 /06/2021</p>	<p>GEOGRAFIA Aula - Mobilidade urbana</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=yYVqjdqj2U&list=PLIQMxU6K3m5Cg56uxlEn0sXlmxvChvrL0&index=15</p> <p>Vídeo aula de 25 /06/2021</p>	<p>CIÊNCIAS Aula - Dez passos para alimentação adequada</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=faYKZ8dQbdU&list=PLIQMxU6K3m5CeG5UJWh0pjlTzY9-eYQ3E&index=17</p> <p>Vídeo aula de 27 /06/2021</p>	<p>ARTE Aula - Improvisando com Barangandã</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BRH3k3140_s&list=PLIQMxU6K3m5A_BG3SeNthNVMobZ7HFVhE&index=17</p> <p>Vídeo aula de 23/06/2021</p>	<p>EDUCAÇÃO FÍSICA Aula Capacidades físicas</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VIIDAecpzfw&list=PLIQMxU6K3m5DcyEX3LUECYfF9izf09liO&index=2</p> <p>Vídeo aula de 21 /09/2021</p>
---	--	--	--	--

PLANO DE AULA - 5º ANO – 25/10 A 29/10 (OUTUBRO)

Disciplina	Habilidades essenciais
<p>Língua Portuguesa</p>	<p>Ler e compreender diferentes textos dramáticos, identificando marcadores de falas das personagens e de cena.; ler/ouvir e compreender, com autonomia, anedotas, piadas, cartuns, poemas, minicontos, entre outros textos do campo artístico-literário, em diferentes mídias, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.; ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.; ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>
	<p>Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.; ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>
	<p>Ler e compreender diferentes textos dramáticos, identificando marcadores de falas das personagens e de cena.; ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.; ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>
<p>Matemática</p>	<p>Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p>
	<p>Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.</p> <p>Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por múltiplos de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.;</p>

	Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.
Ciências	Adaptar e propor um cardápio equilibrado utilizando os alimentos regionais pela sua sazonalidade e associar à alimentação como promotora da saúde.
História	Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.
Geografia	Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia, direito à cidade entre outros) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.
Arte	Explorar, criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, a partir das manifestações da dança presentes na cultura brasileira, utilizando-se dos elementos estruturantes da dança.; Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.
Educação Física	Identificar as capacidades físicas mobilizadas na prática das brincadeiras e jogos e da ginástica geral.

Observações:

- As aulas remotas foram organizadas a partir das habilidades e vídeo aulas do **Centro de Mídias** em parceria com a **Secretaria de Educação do Estado de São Paulo**. Disponível no site: <https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/>.
- Os professores de cada unidade escolar indicam atividades a serem realizadas pelos alunos a partir das habilidades e vídeo aulas do Centro de Mídias de SP.
- As atividades e orientações que compõem o Plano de Aula estão sendo disponibilizadas impressas e/ ou por meio de recurso digital, atingindo todos os alunos matriculados no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Amparo. As atividades são acessíveis a todos os alunos e quando necessário, são realizadas adequações e disponibilizados recursos especializados.