

PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS - SEMANÁRIO DE: 25/10/2021 a 29/10/2021

Direitos de Aprendizagem: Expressar, Conviver, Conhecer-se, Brincar, Explorar e Participar

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O eu, o outro e o nós
- Corpo, gestos e movimentos
- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:

- Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes;
- Imitar gestos e movimentos de outras crianças e adultos;
- Envolver-se em brincadeiras cantadas, desenvolvendo noções rítmicas.
- Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas ou assistidas;
- Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor
- Desenvolver hábitos saudáveis de alimentação;
- Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas;
- Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

BERÇÁRIO I

MÚSICA /CONVERSA	HISTÓRIA/CONVERSA	EXPERIÊNCIA	ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL	BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS
------------------	-------------------	-------------	----------------------	---------------------------

<p>1-Acolhimento</p> <p>2-Vamos cantar, dançar e imitar junto com o bebê?</p> <p>3 -Hora da Música: Música: Fui morar numa casinha https://youtu.be/VJQaBK70f24</p> <p>-Convidar as crianças para realizarem os gestos juntamente com a música. -Observar como os bebês demonstram interesse em experimentar diferentes ritmos e fluxos promovidos durante a atividade de dança e imitação? -As situações de interação que a atividade promove contribui para que os bebês ampliem as possibilidades corporais? Por imitação? Por livre expressão? Por exploração?</p> <p>O(a) professor(a) pode basear-se na música e gravar um vídeo próprio cantando e realizando os</p>	<p>1-Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>No dia de ontem ouvimos a música da Bruxa! Que tal hoje, ouvirmos uma história que também tem uma Bruxa?</p> <p>2. História: Bruxa, Bruxa, venha a minha festa. https://youtu.be/mGC1t9b2WY0 O professor poderá utilizar o recurso que preferir, livro, avental ou fantoches.</p> <p>-Como os bebês demonstram interesse ao ouvir a história (acompanham atentamente com o olhar, observando as ilustrações), apontam para os personagens? -Como o bebê reage quando há variações de entonação, gestos realizados pelos adultos ao recontar a história? Quais emoções, necessidades e desejos são expressados</p>	<p>1-Socialização da atividade anterior.</p> <p>2-Experiência: Explorando o boiar e o afundar -Separar com a criança diferentes objetos: tampinhas, bolinhas de plásticos, carrinhos, brinquedos de plásticos, lápis, borracha entre outros. - Potes com água</p> <p>Agora vamos brincar!!! Oferecer os diferentes objetos às crianças para que elas explorem e coloquem dentro da água. Algumas observações: -Como os bebês exploram e descrevem os diferentes objetos em contato com a água? Alguns deles utilizam os termos afundar e flutuar? Demonstram preferência ou resistência a certas texturas, massas, tamanhos? Quais?</p> <p>3.Quais ações demonstram que os bebês percebem as</p>	<p>1-Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>2. Culinária: Salada de batata</p> <p>Ingredientes: -2 batatas médias -1 ovo -Tempero a gosto</p> <p>Modo de preparo: Cozinhe as batatas em panela com água e sal, até que fiquem macias, mas não muito moles. Cozinhe também o ovo. Retire e coloque em um recipiente para esfriar na geladeira Descasque o ovo e corte em rodela finas ou em cubo, se preferir Em um recipiente coloque as batatas, azeite ou óleo, sal e misture bem, salpique salsinha e orégano, coloque os ovos por cima e sirva.</p> <p>Nos mandem os registros em fotos ou vídeos dessa atividade!</p>	<p>1-Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>2-Brincadeira: Circuito motor Preparar um circuito motor para a criança. Materiais: -fita adesiva ou giz; -cones ou outro objeto; -cadeira; -caixa de papelão ou outro recipiente; -brinquedos.</p> <p>-Andar em linha reta. -Passar pelos cones (ou outro objeto que tenham em casa). -Passar debaixo da cadeira. -Caminhar até a caixa de papelão ou outro recipiente e guardar os brinquedos.</p> <p>Os responsáveis podem também criar um circuito com os objetos e materiais</p>
--	---	---	--	--

<p>movimentos.</p>	<p>corporalmente? Que movimentos fazem, quais partes do corpo mais usam?</p> <p>Sugestão: Ao final da história quando as crianças aparecem, como sugestão, podemos chamar uma criança para participar e assim pedir que a mesma convide as demais crianças da sala. Por exemplo: Professora diz: - Maria, Maria venha a minha festa? A criança se levanta e vai até a professora, onde a mesma pergunta: Quem você quer convidar Maria? A criança diz: o João... A professora diz: Então vamos chamar o João? -João, João venha a minha festa? E assim dar continuidade a história com as crianças como personagens.</p>	<p>semelhanças e diferenças entre as características dos objetos?</p>	<p>Exploração sensorial com alimentos</p> <p>-Como os bebês se relacionam com as diferenças dos alimentos e suas transformações durante esta exploração? (Explorar os alimentos antes e depois)</p> <p>-Como eles se comunicam em relação as sensações ao experimentar os alimentos?</p> <p>-Como expressam essas sensações? (através de gestos, balbucios ou palavras).</p> <p>Para a realização da atividade presencialmente na escola, o professor deverá explorar os alimentos antes de serem cozidos. A salada de batata com o ovo será servida na merenda para a degustação das crianças.</p>	<p>existentes em casa.</p> <p>Segue abaixo o link com a orientação sugestiva para a realização do circuito. https://youtu.be/tSv2CHztxSk</p> <p>Na exploração do percurso: 1-Permitir que as crianças experimentem corporalmente os desafios é de suma importância. De que maneira acontece essa experimentação? A partir dessa percepção, existe mais algum elemento que posso incluir, ampliando as descobertas das crianças? 2-Como acontece a vivência dos diferentes movimentos, velocidades e deslocamentos nas interações e brincadeiras? 3-Como os bebês expressam suas emoções, necessidades e desejos tomando por observação a movimentação corporal das crianças?</p>
--------------------	---	---	--	---

