





PLANO DE AULA - 5º ANO - 30/08 A 03/09 (AGOSTO)

SEGUNDA	TERÇA	PLANO DE AULA - 5º ANO - 30/08  QUARTA	QUINTA	SEXTA
LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA PORTUGUESA	ζο	
Aula 5 - Escrita de palavras	Aula 6- Lendo e aprendendo a	Aulas 6- Lendo e aprendendo a		
terminadas em OSO/OSA	resumir: Parte I	resumir: Parte II	Habilidadas a atividadas da	
			Habilidades e atividades de	Habilidades e atividades de
Assistir a vídeo aula disponível	Assistir a vídeo aula disponível no	Assistir a vídeo aula disponível no	Língua Portuguesa e Matemática selecionadas	Língua Portuguesa e
no Youtube em:	Youtube em:	Youtube em:		Matemática selecionadas
https://www.youtube.com/	https://www.youtube.com/	https://www.youtube.com/watch?	pelo(s) professor(es) da turma.	pelo(s) professor(es) da turma.
watch?v=fes3-ubnnQ0	watch?v=vxtLCZ9CZjk	v=7d6-KHETyBU	turria.	
Vídeo aula de 10/06/21	Vídeo aula de 11/06/21	Vídeo aula de 15/06/21		
MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA		
<b>Aula -</b> Passeio no parque de	Aula Os números racionais	<b>Aula</b> - Área e perímetro		
diversão	Adia Os fidificios facionais	ridia - riica e perimetro		
	Assistir a vídeo aula disponível no			
Assistir a vídeo aula disponível	Youtube em:			
no Youtube em:		Assistir a vídeo aula disponível no		
https://www.youtube.com/		Youtube em:		
watch?	https://www.youtube.com/			
v=JYoQgLoTfe0&list=PLIQMxU6K	watch?v=9aWN8qma-	https://www.youtube.com/watch?		
3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01 s&index=80	xw&list=PLIQMxU6K3m5D1WBw E0MCabajUMj0yd01s&index=81	v=PmZcuq7f7Vc&list=PLIQMxU6K3 m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&i		
<u>SCHIGEX-00</u>	<u>Lowicusajowijoydorskindex-or</u>	ndex=83		
Vídeo aula de 14 /06/2021	Vídeo aula de 14/06/2021			
		Vídeo aula de 17/06/2021		







HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA
<b>Aula</b> – Movimentos culturais no Brasil	Aula – Eu também posso ajudar!	Aula - Como nosso organismo processa os alimentos?	Aula – Sons naturais	Aula Danças do mundo
Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:	Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/wat-ch?">https://www.youtube.com/wat-ch?</a>	Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:	Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:	Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:
https://www.youtube.com/wat- ch?v=V1tEOi8pOcM&list=PLIQM- xU6K3m5AAuUI8SDPbfirl6G- gLWUe5&index=15	v=dOVHfgVWy4s&list=PLIQM- xU6K3m5Cg56uxIEn0sXlmxvCh- vrL0&index=12	https://www.youtube.com/watch? v=5nV0-O1hywE&list=PLIQM- xU6K3m5CeG5UJWh0pjITzY9- eYQ3E&index=15	https://www.youtube.com/wat- ch?v=t-rYI23KbNI&list=PLIQM- xU6K3m5A_BG3SeNthNV- MobZ7HFVhE&index=14	https://www.youtube.com/ watch?v=5b8- CJQEqws&list=PLIQMxU6K3m5Dc yEX3LUECYfF9izf09IiO&index=2
Vídeo aula de 31 /05/2021	Vídeo aula de 04 /06/2021	Vídeo aula de 03 /06/2021	Vídeo aula de 02 /06/2021	Vídeo aula de 29/06/2021







## PLANO DE AULA - 5º ANO - 30/08 A 03/08 (AGOSTO)

Disciplina	Habilidades essenciais
Língua Portuguesa	Grafar palavras utilizando regras de correspondência morfológico-gramaticais: esa - adjetivos que indicam lugar de origem, eza - substantivos derivados de adjetivos, sufixo ice (substantivos), sufixo oso (adjetivos); palavras de uso frequente, com correspondências irregulares, diferentes porquês e h (etimologia).
	Identificar a ideia central de textos de diferentes gêneros (assunto/tema), demonstrando compreensão global.; ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.; ler e compreender textos do campo das práticas de estudo e pesquisa (resumos, mapas conceituais, textos de divulgação científica, você sabia quê?), sobre tema de interesse dos estudantes, considerando a situação comunicativa, a estrutura composicional e o estilo do gênero.  Identificar a ideia central de textos de diferentes gêneros (assunto/tema), demonstrando compreensão global.; ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.; ler e compreender textos do campo das práticas de estudo e pesquisa (resumos, mapas conceituais, textos de divulgação científica, você sabia quê?), sobre tema de interesse dos estudantes, considerando a situação comunicativa, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
Matemática	Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.; comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.  Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.; identificar diferentes escritas nas representações fracionária e decimal com o apoio em representações gráficas, identificando as frações equivalentes.; produzir diferentes escritas nas representações fracionária e decimal com o apoio em representações gráficas, identificando as frações equivalentes.  Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.
Ciências	Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, a idade, sexo, etc.) para a manutenção da saúde.
História	Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos







Geografia	Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia, direito à cidade entre outros) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.
Arte	Explorar e perceber elementos da natureza como fontes sonoras, considerando os elementos constitutivos da música.
Educação Física	Recriar e fruir danças do mundo, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.; Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças do mundo.

## Observações:

- As aulas remotas foram organizadas a partir das habilidades e vídeo aulas do **Centro de Mídias** em parceria com a **Secretaria de Educação do Estado de São Paulo.**Disponível no site: <a href="https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/">https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/</a>.
- Os professores de cada unidade escolar indicam atividades a serem realizadas pelos alunos a partir das habilidades e vídeo aulas do Centro de Mídias de SP.
- As atividades e orientações que compõem o Plano de Aula estão sendo disponibilizadas impressas e/ ou por meio de recurso digital, atingindo todos os alunos matriculados no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Amparo. As atividades são acessíveis a todos os alunos e quando necessário, são realizadas adequações e disponibilizados recursos especializados.