

PLANO DE AULA - 5º ANO – 02/08 A 06/08 (AGOSTO)

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<p>LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>Aula – Ler e refletir sobre o uso da pontuação</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=Xtz35FFlIGk&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFhPhrZwQvCqsYB9M&index=60</p> <p>Vídeo aula de 19/05/2021</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA</p> <p>Aula – Os triângulos: Parte II</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=yQM9YiZtkVA&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=68</p> <p>Vídeo aula de 27/05/2021</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>Aula- Pontuar um trecho de lenda</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=OQcRv_yP9_4&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFhPhrZwQvCqsYB9M&index=61</p> <p>Vídeo aula de 19/05/2021</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA</p> <p>Aula – A escolha dos triângulos</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=j9Sxz7gAjMU&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=69</p> <p>Vídeo aula de 28/05/2021</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>Aulas –Ler e refletir sobre o uso da letra maiúscula</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=2-O5nwrFkrk&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFhPhrZwQvCqsYB9M&index=62</p> <p>Vídeo aula de 20/05/2021</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA</p> <p>Aula –"Brigadeiros para viagem</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=_JwMwZNSSI4&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=70</p> <p>Vídeo aula de 31/05/2021</p>	<p>Habilidades e atividades de Língua Portuguesa e Matemática selecionadas pelo(s) professor(es) da turma.</p>	<p>Habilidades e atividades de Língua Portuguesa e Matemática selecionadas pelo(s) professor(es) da turma.</p>

HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	ARTE	EDUCAÇÃO FÍSICA
<p>Aula – Grandes rios e suas contribuições para formação cultural</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cf3xUunRlWY&list=PLIQMxU6K3m5AAuUI8SDPbfirI6GgLWUe5&index=13</p> <p>Vídeo aula de 17 /05/2021</p>	<p>Aula – Motivos e efeitos das migrações</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Hq4UBLOfLeM&list=PLIQMxU6K3m5Cg56uxlEn0sXlmxvChvrL0&index=10</p> <p>Vídeo aula de 21 /05/2021</p>	<p>Aula -O rato roeu com raiva a roupa do rei de Roma!</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OnTxGK3apj4&list=PLIQMxU6K3m5CeG5UJWh0pjlTzY9-eYQ3E&index=13</p> <p>Vídeo aula de 20 /05/2021</p>	<p>Aula – Tradicional e contemporâneo: Parte II</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BYmCq8xjIrg&list=PLIQMxU6K3m5A_BG3SeNthNVMobZ7HFVhE&index=12</p> <p>Vídeo aula de 19 /05/2021</p>	<p>Aula – Jogos de tabuleiro: Parte III</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZmgV8W1Y7TU&list=PLIQMxU6K3m5DcyEX3LUECYff9izf09liO&index=6</p> <p>Vídeo aula de 01/06/2021</p>

PLANO DE AULA - 5º ANO – 02/08 A 06/08 (AGOSTO)

Disciplina	Habilidades essenciais
<p>Língua Portuguesa</p>	<p>Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos, reticências, aspas e parênteses, reconhecendo seus efeitos de sentido.;</p> <p>Ler e compreender, com certa autonomia, textos do campo artístico-literário, que apresentem diferentes cenários e personagens, observando elementos constituintes das narrativas, tais como enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.;</p> <p>ler/ouvir e compreender, com autonomia, anedotas, piadas, cartuns, poemas, minicontos, entre outros textos do campo artístico literário, em diferentes mídias, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.;</p> <p>Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p> <p>Pontuar corretamente texto, usando ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação e reticências, segundo as características próprias dos diferentes textos.;</p> <p>utilizar conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.;</p> <p>ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.;</p> <p>reconhecer o uso de diálogos em textos do campo artístico-literário (contos, crônicas, fábulas), observando os efeitos de sentido de verbos de dizer (disse, falou, perguntou) e de variedades linguísticas no discurso direto (fala dos personagens).</p> <p>Ler/ouvir e compreender, com autonomia, anedotas, piadas, cartuns, poemas, minicontos, entre outros textos do campo artístico literário, em diferentes mídias, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.;</p> <p>ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>
<p>Matemática</p>	<p>Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p> <p>Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).</p>

	Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medidas padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local.; resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.
Ciências	Construir proposta coletiva incentivando o consumo consciente e discutir soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e nos demais espaços de vivência.
História	Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.
Geografia	Descrever e analisar dinâmicas populacionais a partir do município e da Unidade da Federação, estabelecendo relações entre os fluxos migratórios internos e externos e o processo de urbanização e as condições de infraestrutura no território brasileiro
Arte	Experimentar, identificar e apreciar formas distintas de manifestações tradicionais e contemporâneas da dança, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.
Educação Física	Explorar e aplicar diferentes estratégias na prática de jogos de tabuleiro.

Observações:

- As aulas remotas foram organizadas a partir das habilidades e vídeo aulas do **Centro de Mídias** em parceria com a **Secretaria de Educação do Estado de São Paulo**. Disponível no site: <https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/>.
- Os professores de cada unidade escolar indicam atividades a serem realizadas pelos alunos a partir das habilidades e vídeo aulas do Centro de Mídias de SP.
- As atividades e orientações que compõem o Plano de Aula estão sendo disponibilizadas impressas e/ ou por meio de recurso digital, atingindo todos os alunos matriculados no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Amparo. As atividades são acessíveis a todos os alunos e quando necessário, são realizadas adequações e disponibilizados recursos especializados.