

PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS - SEMANÁRIO DE: 16/08 a 20/08/2021

Direitos de Aprendizagem: Expressar, Conviver, Conhecer-se, Brincar, Explorar e Participar

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O eu, o outro e o nós
- Corpo, gestos e movimentos
- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:

- Explorar diferentes fontes sonoras e matérias para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias;
- Envolver-se em brincadeiras cantadas, desenvolvendo noções rítmicas;
- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais;
- Demonstrar interesse em ouvir histórias lidas ou contadas por um adulto;
- Comunicar-se oral e gestualmente, identificando e expressando sentimentos;
- Desenvolver hábitos saudáveis de alimentação;
- Fortalecer os tónus muscular, desenvolver a consciência corporal, noções espaciais, desenvolver a motricidade

BERÇÁRIO II

MÚSICA / CONVERSA	HISTÓRIA/CONVERSA	EXPERIÊNCIA	ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL	BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS
<p>1- Música: A COBRA NÃO TEM PÉ. https://www.youtube.com/watch?v=XO1pQigUY-A</p> <p>- O (a) professor (a) pode basear-se na música e gravar um vídeo próprio cantando, inclusive propondo uso de fantoche</p>	<p>1. Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>2. Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>3. História: A lenda da Cuca (turma do folclore)</p>	<p>1. Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>2.: Experiência: Bexiga e luva mágica https://youtu.be/kaRihYB_RgQ</p>	<p>1. Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>2. Hoje a atividade do dia vai necessitar da supervisão de um adulto, porém será muito gostosa. Vamos precisar de um adulto para ajudar a fazer gelatina.</p>	<p>1. Socialização da atividade do dia anterior.</p> <p>2- Conversa: Hoje vamos nos movimentar, vamos brincar de amarelinha. Quem está em casa irá precisar do auxílio de um adulto.</p> <p>Nessa brincadeira nós vamos brincar de pular</p>

simples confeccionado com meia, ou desenhar a cobra na mão. (Fica a critério do professor/ da unidade escolar)

Conversa: Orientar as famílias a conversar com as crianças sobre a música e a atividade do dia (desenhar a cobra em uma das mãos ou confecção de fantoche)

Pode-se questionar: Qual o nome do animal que tem na música? Como ele se mexe (locomove)? Você pode me mostrar? Como que ela faz pra subir no pé de limão?

3.1- Confecção de uma cobra com meia (é opcional, ficará a critério dos familiares e ou unidade escolar).
<https://www.youtube.com/watch?v=be2y0vmTtxM>

<https://www.youtube.com/watch?v=9eLv1r6Fgsc>

4. **Conversa:** Orientar aos familiares a conversarem com as crianças sobre a história, realizando
Questionamentos: Você gostou da história? Como é a Cuca? Quais outros animais aparecem na história?



Solicitar aos pais que relatem como se deu a conversa ou ainda gravem áudios ou vídeo do momento, da criança respondendo.

Obs: por se tratar do tema FOLCLORE, a história pode ficar a critério da (o)



2. Explicando para os pais sobre a experiência: Hoje vamos aprender sobre dois elementos da natureza o ar (que podemos senti-lo ao respirar) e a água (que é essencial para a nossa vida). Essa experiência proporciona de um jeito divertido e lúdico a descoberta dos elementos: ar e água.

Outras sugestões a serem propostas para as crianças:
- Incentivar as crianças a observarem as folhas das árvores se movimentando no chão do parque devido ao vento.

Com esta atividade pretendemos explorar a temperatura da água com a criança.

Ao preparar a gelatina, deixe a criança sentir a temperatura da água: quente e gelada e perceba a diferença.



Solicitar foto ou vídeo do momento significativo da atividade para os alunos que estão em casa.

com os dois pés... Lembramos que algumas crianças irão precisar do adulto para conseguir a pular com os dois pés ou com um pé só.

3-PULANDO AMARELINHA :



Observações: a amarelinha pode ser confeccionada de várias maneiras, com papelão, desenhada no chão com giz, ou até mesmo com fita adesiva e de diferentes formatos. Para os bem pequenos não há necessidade e haver números, já que o objetivo é desenvolver noções



3.2- Outra opção mais simples e desenhar junto com as crianças a cobra em uma das mãos com caneta hidrocor, tinta (guache) lápis aquarelável ou com qualquer outro material que possuir)



4- Solicitar aos pais que relatem como se deu a conversa, o desenvolvimento das atividades ou ainda gravem áudios ou vídeo

professo, já que nosso Folclore é rico em histórias.

- dentre outras situações que envolvam esses elementos...



Obs: utilizar na experiência o material que tiver em mãos ou em casa (luva ou bexiga), não é necessário fazer os dois. Se estiver em sala o professor pode realizar uma experiência para todos os presentes observarem.

especiais e auxiliar diretamente na organização do esquema corporal, da motricidade grossa e força na criança.

Questionamentos:

Você gostou?

Você conseguiu pular com um pé só, ou com os dois pés?

Quem brincou com você?

do momento, da criança respondendo ou cantando

Observação: por se tratar do tema : FOLCLORE, a música pode ficar a critério da (o) professor (a) , já que possuímos inúmeras.

--	--	--	--	--