

PLANO DE AULA - 5º ANO – 03/05 A 07/05 (MAIO)

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aulas 1 e 2 – Listando e lendo contos</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=uROK9jykDiQ&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFxWhPhrZwQvCqsYB9M&index=34</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aulas 1 e 2: Listando e lendo contos, páginas 51 a 53.</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA Aula 6 – Quanto irá gastar com a premiação?</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=p6VWQXXfD64&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=35</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aula 6: Quanto irá gastar com a premiação?, páginas 120 e 121.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aulas 3 e 4 – Lendo um Conto Tradicional</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=afBEQYSTKZM&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFxWhPhrZwQvCqsYB9M&index=35</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aulas 3 e 4: Lendo um Conto Tradicional, páginas 53 a 56.</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA Aula 7 – Os Números Racionais e o Sistema Monetário Brasileiro</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=UoFhflCvVWc&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=36</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aula 7: Os Números Racionais e o Sistema Monetário Brasileiro, páginas 122 a 124.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aula 5 – Planejando a Reescrita de um Conto</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=PCL8CBP_s20&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFxWhPhrZwQvCqsYB9M&index=36</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aula 5: Planejando a Reescrita de um Conto, página 57.</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA Aula 8 – Quem ficou com a maior parte?</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=6E67klhb4Do&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=37</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aula 8: Quem ficou com a maior parte?, página 125.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aulas 6 e 7 – Versão de Conto com Personagem-Narrador</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=jPaIN-HViVw&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFxWhPhrZwQvCqsYB9M&index=37</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre”- Aulas 6 e 7: Analisando uma versão de Conto Tradicional com Personagem-Narrador, páginas 57 a 60</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA Aula 9 – As Figuras Geométricas</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=nqiHu6ZoWaw&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=38</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aula 9: As Figuras Geométricas, páginas 126 e 127.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA Aula 8 – Comparando duas versões de um mesmo Conto.</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=Kqt5cGIKtpk&list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFxWhPhrZwQvCqsYB9M&index=38</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre”- Aula 8: Comparando duas versões de um mesmo conto, páginas 60 e 61.</p> <hr/> <p>MATEMÁTICA Aula 10 – Vamos fazer suco?</p> <p>Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=vAULjxbhw4w&list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&index=39</p> <p>Atividade no livro: “Aprender Sempre” - Aula 10: Vamos fazer suco?, página 128.</p>

HISTÓRIA Aula – Entre vilas e cidades Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=JDoludgHATQ&list=PLIQMxU6K3m5AAuUI8SDPbfirI6GgLWUe5&index=8	GEOGRAFIA Habilidade e atividade selecionada pelo professor.	CIÊNCIAS Aula – Gohan com cenoura Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=aKCFTcN0fyo&list=PLIQMxU6K3m5CeG5UJWh0piITzY9-eYQ3E&index=7	ARTE Aula – Sonorização de História Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=EAIT4Nb21XA&list=PLIQMxU6K3m5A_BG3SeNthNVMobZ7HFVhE&index=8	EDUCAÇÃO FÍSICA Aula – Vamos aquecer? Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: https://www.youtube.com/watch?v=KIDwk_4R2ww&list=PLIQMxU6K3m5DcyEX3LUECYfF9izf09IiO&index=9
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PLANO DE AULA - 5º ANO – 03/05 A 07/05 (MAIO)

Disciplina	Habilidades essenciais
Língua Portuguesa	Ler e compreender, com certa autonomia, textos do campo artístico-literário, que apresentem diferentes cenários e personagens, observando elementos constituintes das narrativas, tais como enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.
	Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.
	Identificar a ideia central de textos de diferentes gêneros (assunto/tema), demonstrando compreensão global.
	Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas, na leitura de textos de diferentes gêneros.
	Planejar e produzir, com certa autonomia, contos, fábulas, lendas, entre outros textos do campo artístico-literário, mantendo os elementos próprios das narrativas ficcionais: narrador, personagem, enredo, tempo, espaço e ambiente.
Matemática	Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
	Resolver e elaborar situações-problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: combinatória e proporcionalidade, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
	Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro, estabelecendo relações entre representação fracionária e representação decimal de um número racional.
	Reconhecer, comparar que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.
	Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.
	Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.
	Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as

	representações planas e espaciais, identificando regularidades nas contagens de faces, vértices e arestas no caso dos prismas e das pirâmides.
	Identificar as regularidades nas contagens de faces, vértices e arestas no caso dos prismas e das pirâmides.
	Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.
	Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medidas padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local.
	Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.
Ciências	Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais como obesidade e subnutrição entre crianças, jovens e adultos, a partir da análise de hábitos individuais ou de grupos sociais (tipos e quantidades de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).
Geografia	
História	Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.
Arte	Explorar e caracterizar instrumentos convencionais e não convencionais, considerando os elementos constitutivos da música.
Educação Física	Experimentar diferentes formas de aquecimento na prática de danças e ginásticas, reconhecendo a importância do mesmo.
	Reconhecer a importância do aquecimento para a prática das brincadeiras e jogos e dos esportes.

Observações:

- As aulas remotas foram organizadas a partir das habilidades e vídeo aulas do **Centro de Mídias** em parceria com a **Secretaria de Educação do Estado de São Paulo**. Disponível no site: <https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/>.
- Os professores de cada unidade escolar indicam atividades a serem realizadas pelos alunos a partir das habilidades e vídeo aulas do Centro de Mídias de SP.

- As atividades e orientações que compõem o Plano de Aula estão sendo disponibilizadas impressas e/ ou por meio de recurso digital, atingindo todos os alunos matriculados no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Amparo. As atividades são acessíveis a todos os alunos e quando necessário, são realizadas adequações e disponibilizados recursos especializados.