

**PLANO DE AULA - 5º ANO – 26/04 A 30/04 (ABRIL)**

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> Aulas 5 e 6 – Aprofundando o conhecimento sobre Poemas Concretos Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZXx0_jYwGVI&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=29">https://www.youtube.com/watch?v=ZXx0_jYwGVI&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=29</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” – Aulas 5 e 6: Aprofundando o conhecimento sobre poemas concretos, páginas 40 a 42.</p> <hr/> <p><b>MATEMÁTICA</b> Aula 1 – Informações sobre estádios de Futebol Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3gljwr4OjqA&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=29">https://www.youtube.com/watch?v=3gljwr4OjqA&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=29</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” - Aula 1: Informações sobre estádios de Futebol, páginas 113 e 114.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> Aula 7 – Lendo e compondo Poemas Concretos Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v82N2Roh9o8&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=30">https://www.youtube.com/watch?v=v82N2Roh9o8&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=30</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” – Aula 7: Lendo e compondo Poemas Concretos, páginas 42 a 44.</p> <hr/> <p><b>MATEMÁTICA</b> Aula 2 – Informações sobre estádios de Futebol (cont.) Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v70yBvM7ueg&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=30">https://www.youtube.com/watch?v=v70yBvM7ueg&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=30</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” - Aula 2: Informações sobre estádios de Futebol, páginas 114 e 115.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> Aula 8 – Planejando a escrita de um Poema Concreto Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nvwxM-hI92g&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=31">https://www.youtube.com/watch?v=nvwxM-hI92g&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=31</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” – Aula 8: Planejando a escrita de um Poema Concreto, páginas 45 a 48.</p> <hr/> <p><b>MATEMÁTICA</b> Aula 3 – Os pontos no jogo de Basquetebol Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fiXpLu-RzFw&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=31">https://www.youtube.com/watch?v=fiXpLu-RzFw&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=31</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” - Aula 3: Os pontos no jogo de Basquetebol, páginas 116 e 117.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> Aula 9 – Escrevendo um Poema Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=72JiXDYJVGU&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=32">https://www.youtube.com/watch?v=72JiXDYJVGU&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=32</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” – Aula 9: Escrevendo um Poema, página 48.</p> <hr/> <p><b>MATEMÁTICA</b> Aula 4 – Outras modalidades do esporte Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pFDIfxzPAeQ&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=33">https://www.youtube.com/watch?v=pFDIfxzPAeQ&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=33</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” - Aula 4: Outras modalidades do esporte, páginas 117 e 118.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> Aula 10 – Compondo Poemas Concretos Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C8IyAmr_0oA&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=33">https://www.youtube.com/watch?v=C8IyAmr_0oA&amp;list=PLIQMxU6K3m5D9aeFxFWhPhrZwQvCqsYB9M&amp;index=33</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” – Aula 10: Compondo Poemas Concretos, páginas 49 e 50.</p> <hr/> <p><b>MATEMÁTICA</b> Aula 5 – Outras modalidades do esporte (Continuação) Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zIFuoQZH2wg&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=34">https://www.youtube.com/watch?v=zIFuoQZH2wg&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=34</a> <b>Atividade no livro:</b> “Aprender Sempre” - Aula 5: Outras modalidades do esporte, páginas 118 e 119.</p>

<b>HISTÓRIA</b> Aula – Nômades e sedentários Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y0stD1ZbOKA&amp;list=PLIQMxU6K3m5AAuUI8SDPbfirI6GgLWUe5&amp;index=7">https://www.youtube.com/watch?v=Y0stD1ZbOKA&amp;list=PLIQMxU6K3m5AAuUI8SDPbfirI6GgLWUe5&amp;index=7</a>	<b>GEOGRAFIA</b> Aula – A urbanização no Brasil Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FzPQWpFye2Y&amp;list=PLIQMxU6K3m5Cg56uxIEn0sXlmxvChvrL0&amp;index=6">https://www.youtube.com/watch?v=FzPQWpFye2Y&amp;list=PLIQMxU6K3m5Cg56uxIEn0sXlmxvChvrL0&amp;index=6</a>	<b>CIÊNCIAS</b> Aula – Por fora bela viola Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JrladohhfPo&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=32">https://www.youtube.com/watch?v=JrladohhfPo&amp;list=PLIQMxU6K3m5D1WBwE0MCabajUMj0yd01s&amp;index=32</a>	<b>ARTE</b> Criando instrumento Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0kOlaVMqaYc&amp;list=PLIQMxU6K3m5A_BG3SeNthNVMobZ7HFVhE&amp;index=7">https://www.youtube.com/watch?v=0kOlaVMqaYc&amp;list=PLIQMxU6K3m5A_BG3SeNthNVMobZ7HFVhE&amp;index=7</a>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> Aula – Uma volta ao Mundo: Parte III Assistir a vídeo aula disponível no Youtube em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8NMLcGldWJM&amp;list=PLIQMxU6K3m5DcyEX3LUECYfF9izf09liO&amp;index=8">https://www.youtube.com/watch?v=8NMLcGldWJM&amp;list=PLIQMxU6K3m5DcyEX3LUECYfF9izf09liO&amp;index=8</a>
---	--	---	--	--

### PLANO DE AULA - 5º ANO – 26/04 A 30/04 (ABRIL)

Disciplina	Habilidades essenciais
<b>Língua Portuguesa</b>	Identificar a ideia central de textos de diferentes gêneros (assunto/tema), demonstrando compreensão global
	Inferir informações implícitas, na leitura de textos de diferentes gêneros
	Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.
	Ouvir canções, notícias, entrevistas, poemas e outros textos orais, em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, respeitando os diferentes grupos e culturas locais e rejeitando preconceitos linguísticos.
	Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão de versos, estrofes e refrãos e seus efeitos de sentido.
	Planejar e produzir poemas concretos (visuais) – digitais ou impressos – atentando-se para a estrutura composicional do texto (distribuição/desenho do texto na página), rimas, ritmo e melodia, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero e melodia.
	Revisar e editar poemas concretos (visuais) produzidos - digitais ou impressos, cuidando da apresentação final do texto.
<b>Matemática</b>	Reconhecer números naturais de 5 ordens ou mais, e utilizar as regras do sistema de numeração decimal, para leitura, escrita comparação e ordenação no contexto diário.
	Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.
	Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.
	Resolver e elaborar situações-problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: adição de parcelas iguais, organização retangular, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
	Resolver e elaborar situações-problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: combinatória e proporcionalidade, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	
<b>Ciências</b>	Investigar as transformações que ocorrem nos materiais quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade), registrando as evidências observadas em experimentos e diferenciando os resultados obtidos
<b>História</b>	Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.
<b>Geografia</b>	Identificar e interpretar as características do processo de urbanização no Estado de São Paulo e no Brasil, a partir das mudanças políticas, culturais, sociais, econômicas e ambientais entre a cidade e o campo.

<b>Arte</b>	Explorar e caracterizar instrumentos convencionais e não convencionais, considerando os elementos constitutivos da música.
<b>Educação Física</b>	Experimentar e fruir brincadeiras e jogos do mundo, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.

### Observações:

- As aulas remotas foram organizadas a partir das habilidades e vídeo aulas do **Centro de Mídias** em parceria com a **Secretaria de Educação do Estado de São Paulo**. Disponível no site: <https://centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br/>.
- Os professores de cada unidade escolar indicam atividades a serem realizadas pelos alunos a partir das habilidades e vídeo aulas do Centro de Mídias de SP.
- As atividades e orientações que compõem o Plano de Aula estão sendo disponibilizadas impressas e/ ou por meio de recurso digital, atingindo todos os alunos matriculados no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Ensino de Amparo. As atividades são acessíveis a todos os alunos e quando necessário, são realizadas adequações e disponibilizados recursos especializados.