

NOME: _____

PROFESSORA: Alice Gritti

DATA: 08 / 12 / 2020 – Terça-feira

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA - LER E ESCREVER

Etapa 2 – Aspectos Discursivos

Atividade 2D – As possibilidades de uso das aspas.

Realizar as atividades 1 e 2 das páginas **198 e 199** do Ler e Escrever.

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

EMAI – VOLUME 2

REALIZAR AS ATIVIDADES:

17.5 – *Divisão de decimais.*

18.1 – *Polígonos.*

18.2 – *Diagonais em um polígono.*

NOME: _____

PROFESSORA: Alice Gritti

DATA: 10 / 12 / 2020 – Quinta-feira

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA - LER E ESCREVER

Etapa 3 – Escrita pelo estudante

Atividade 3B – Alterando o discurso direto e indireto.

Realizar as atividades *a, b e c* da página **202** do Ler e Escrever (*ler as páginas 200 e 201*).

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

EMAI – VOLUME 2

REALIZAR AS ATIVIDADES:

18.6 – *Localização e referências.*

19.1 – *Gráfico de linhas - temperatura.*

19.2 – *Gráfico de linhas – consumo de energia.*

NOME: _____

PROFESSORA: Alice Gritti

DATA: 11 / 12 / 2020 – Sexta-feira

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA – LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO COM GABARITO

01	(A)	(B)	(C)	(D)
02	(A)	(B)	(C)	(D)
03	(A)	(B)	(C)	(D)
04	(A)	(B)	(C)	(D)
05	(A)	(B)	(C)	(D)

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda aos itens 1 e 2.

A Rã e o touro

Jean de La Fontaine

Uma rã viu um boi, que lhe parecia ter um bom tamanho. Ela, que era tão forte quanto um ovo, invejosa, esticava-se, inflava-se e trabalhava para se igualar ao animal em tamanho.

Dizia para sua irmã: Olhe bem minha irmã, é o bastante? Diga-me, eu estou no ponto? Não, senhora. E assim, então? Ainda não. E agora? Você não chegou nem perto.

O animalzinho insignificante, inflou-se tanto que estourou.

Moral da história: Descubra seus próprios pontos fortes e os utilize a seu favor.

Adaptado do livro *Fábulas de La Fontaine*. Jean de La Fontaine; tradução Caroline Kazue Ramos Furukawa. São Paulo: Madras, 2004, p. 23.

QUESTÃO 01

O que deu origem à história narrada foi o fato de

- (A) a rã ser um animalzinho insignificante.
- (B) a rã querer ser do tamanho de um boi.
- (C) o animalzinho ser tão forte quanto um ovo.
- (D) o animalzinho querer ser do tamanho de sua irmã.

QUESTÃO 02

A rã estourou porque

- (A) era um animalzinho.
- (B) era insignificante.
- (C) encontrou um boi.
- (D) inflou-se muito.

QUESTÃO 03

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda.
Heróis e guerreiros

Heloísa Prieto

Não se sabe exatamente como surgiu a capoeira no Brasil. Alguns mestres afirmam que a capoeira foi inventada nas senzalas pelos escravos, que proibidos de portarem armas, criaram uma luta que se parecia com uma dança. Quando treinavam, iludiam seus senhores, fazendo-os pensar que estavam apenas dançando.

Outros dizem que a capoeira foi inventada em Angola e aperfeiçoada no Brasil.

O que se sabe com certeza é que o bom capoeirista deve ter ginga, jogo de cintura, senso de humor e astúcia. É maravilhoso ver o capoeirista desequilibrar o adversário, fazê-lo levar tombos inesperados, brincar com ele para assim demonstrar uma esperteza tranquila é muito mais importante do que feri-lo, vencendo-o rapidamente.

Dizem os mestres que na roda de capoeira se dá "a volta ao mundo", descobrindo os segredos da vida, os perigos, as falsidades, mas também a força, a alegria e a energia [...].

(Adaptado de: Heloísa Prieto, *Heróis e guerreiros – Quase tudo o que você queria saber*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1995. P. 26.)

A frase que contém uma opinião é

- (A) “Quando treinavam, iludiam seus senhores...”
- (B) “Outros dizem que a capoeira foi inventada em Angola...”
- (C) “É maravilhoso ver o capoeirista desequilibrar o adversário...”
- (D) “Dizem os mestres que na roda de capoeira se dá ‘a volta ao mundo’,...”

QUESTÃO 04

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda



No segundo quadrinho, a expressão da mulher sugere:

- (A) tristeza.
- (B) cansaço.
- (C) felicidade.
- (D) desespero.

QUESTÃO 05

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda.

História de “nunca acabar”

Tradição popular

Era uma vez um homem que tinha um buraco no dente; dentro desse buraco havia uma caixinha; dentro dessa caixinha havia um papelzinho; nesse papelzinho estava escrito assim: era uma vez um homem que tinha um buraco no dente; dentro desse buraco havia uma caixinha; dentro dessa caixinha havia um papelzinho; nesse papelzinho estava escrito assim: era uma vez um homem que tinha um buraco no dente...

Disponível em: Kanashiro, Áurea Regina. Projeto Pitangüá, São Paulo, 2005. Ed. Moderna, p. 204.

O emprego da reticência no final do texto indica

- (A) continuidade.
- (B) interrupção.
- (C) certeza.
- (D) dúvida.

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

EMAI – VOLUME 2

REALIZAR AS ATIVIDADES:

19.3 – Desafio.

19.4 – Gráfico de colunas.

19.5 – Combinatória/Possibilidades.

