

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: Alice Gritti

DATA: 18 / 11 / 2020 – Quarta-feira

**ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA – ESTUDO DA PONTUAÇÃO**  
**LER E ESCREVER – ETAPA 2 – ASPECTOS DISCURSIVOS**

**ATIVIDADE 2A: INTRODUZINDO A FALA DOS PERSONAGENS – LER E ESCREVER – PÁGS. 194 E 195.** (Assistir ao vídeo enviado no grupo de WhatsApp que explica sobre Discurso direto e Discurso indireto).

\*\*\*\*\*

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: Alice Gritti

DATA: 20 / 11 / 2020 – Sexta-feira

**ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA – DISCURSO DIRETO E INDIRETO**

**(Para lembrar, assista novamente ao vídeo sobre discurso direto e indireto, enviado no grupo).**

**1-** Identifique o discurso utilizado em cada frase como **DIRETO** ou **INDIRETO**:

**A)** O professor disse:

- Estudem para a prova!

R: *Discurso direto.*

**B)** O vendedor informou que aquele produto era o melhor.

R:

**C)** A patroa disse-lhe que não queria o móvel naquele lugar.

R:

**D)** Não quero esse móvel nesse lugar – disse a patroa.

R:

**E)** O professor disse que era para os alunos estudarem para a prova.

R:

**F)** O vendedor afirmou:

- Este produto é o melhor.

R:

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: Alice Gritti

DATA: 23 / 11 / 2020 – Segunda-feira

**ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA – LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS COM GABARITO**

1	(A)	(B)	(C)	(D)
2	(A)	(B)	(C)	(D)
3	(A)	(B)	(C)	(D)
4	(A)	(B)	(C)	(D)
5	(A)	(B)	(C)	(D)
6	(A)	(B)	(C)	(D)

Leia o texto e, a seguir, responda as questões 1, 2, 3 e 4.

**O dinossauro que fazia au-au**

*Pedro Bandeira*

Dona Lazineira fechou a porta e Galileu desceu furioso pelo elevador.

– Droga! O que está acontecendo? Como é que a mãe foi confundir o Isauro *com um cachorro*? *Dinossauro tem escamas*, não tem pelos. Além disso, o Isauro é um dinossauro finíssimo. Nunca faria xixi pelos cantos!

Foi aí que o elevador parou. Parou justo no andar onde morava o síndico. A porta foi aberta e... adivinhe quem entrou? Herodes, o xerife-síndico em pessoa!

Galileu ficou gelado e Cuim, o ratinho de estimação, sentiu saltar o coração do menino.

O xerife-síndico entrou, olhou para Isauro e cumprimentou, daquele jeito que todo mundo se cumprimenta nos elevadores:

– Grunf...

Mais que depressa, Galileu tentou intervir.

– Bom dia. Este é o Isauro...

– Au-au! – fez o dinossauro, amistosamente, sacudindo o rabo.

O xerife-síndico deu um pulo que sacudiu o elevador.

– O quê?! Um cachorro no prédio? Galileu, eu não disse que era proibido trazer cachorros aqui?

– Mas Isauro não é um cachorro. É um dinossauro. Não é um bichinho de estimação como qualquer outro. É um bichão de estimacinha!

– Au-au! – reforçou Isauro.

O xerife-síndico não queria conversa.

– Não me importa se ele se chama Dinossauro, Rex ou Lulu. Cachorros estão proibidos neste prédio e está acabado!

– Pois vamos começar de novo! – protestou Galileu. – Isauro não é um cachorro. É apenas um dinossauro!

– Dinossauros não existem. Está me achando com cara de idiota?

Aí foi Moreno quem respondeu: – Se o Galileu está achando, não sei. Mas eu estou!

Desaforos de papagaio! Herodes, o xerife-síndico, ficou mais furioso ainda.

– Galileu, tire esse bicho daqui!

– Qual bicho?

– Todos eles!

O elevador parou no térreo. O xerife-síndico saiu batendo os calcanhares e planejando que, na próxima reunião dos moradores, ia propor também a proibição de papagaios no prédio.

*BANDEIRA, Pedro. O dinossauro que fazia au-au. São Paulo: Moderna, 2011. p. 45-47.*

**Questão 1**

**Galileu afirmava que Isauro era um dinossauro para**

- (A) livrar-se da bronca da mãe que não gostava de cachorro.
- (B) tornar seu bicho mais divertido e misterioso.
- (C) usar a imaginação ao brincar com seu animal de estimação.
- (D) enganar o síndico e desobedecer às regras do prédio.

**Questão 2**

**Qual trecho apresenta uma opinião?**

- (A) “O xerife-síndico entrou, olhou para Isaura e cumprimentou ...”
- (B) “Cachorros estão proibidos neste prédio e está acabado!”
- (C) “O xerife-síndico deu um pulo que sacudiu o elevador.”
- (D) “Se o Galileu está achando, não sei. Mas eu estou!”

**Questão 3**

**Onde Galileu encontrou Herodes?**

- (A) No térreo do prédio.
- (B) Dentro do elevador.
- (C) No andar do síndico.
- (D) Em seu apartamento.

**Questão 4**

**Nesta narrativa, a personagem principal é**

- (A) Isaura.
- (B) Galileu.
- (C) Moreno.
- (D) Herodes.

Leia o texto e, a seguir, responda as questões 5 e 6.

**Amigos do peito**

Cláudio Thebas

Todo dia eu volto da escola  
Com a Ana Lúcia da esquina.  
Da esquina não é sobrenome,  
É o endereço da menina.

O irmão dela é mais velho  
E mesmo assim é meu amigo.  
Sempre, depois do almoço,

Ele joga bola comigo.

Já o Carlos Alberto, do lado,  
(do lado não é nome também)  
Tem uma bicicleta legal,  
Mas não empresta pra ninguém.

O bairro onde moro é assim,  
Tem gente de tudo que é jeito.  
Pessoas que são muito chatas,  
E um monte de amigos do peito:

O Bruno do prédio da frente,  
O Ricardo do sétimo andar,  
O irmão da Ana Lúcia da esquina,  
O filho do dono do bar.

O nome completo deles  
Eu nunca sei, ou esqueço.  
Amigo não tem sobrenome:  
Amigo tem endereço.

THEBAS, Cláudio. *Amigos do peito*. Belo Horizonte: Formato, 1998. p. 12-13.

**Questão 5**

**No verso “Pessoas que são muito chatas”, a palavra “muito” indica**

- (A) lugar.
- (B) tempo.
- (C) negação.
- (D) intensidade.

**Questão 6**

**Esse texto tem o objetivo de**

- (A) relacionar alguns endereços.
- (B) defender uma ideia.
- (C) noticiar um fato.
- (D) entreter o leitor.

**ATIVIDADES DE MATEMÁTICA**  
**DA SEMANA - EMAI**

CIME "Bairro da Areia Branca"  
Rod. Eng. Constâncio Cintra  
SP 360 Km 119  
Estrada Municipal Antenor César s/nº  
Amparo/SP Tel. (19) 3808-4468

**DATA:** 17/11/2020 – Terça-feira.

**REALIZAR AS ATIVIDADES DO EMAI:** 14.4 – *Situações-problema envolvendo o sistema monetário.*

14.5 – *Adição e subtração de números decimais.*

14.6 – *Jogo: dominó. (Opcional – só brinca quem desejar)*

**DATA:** 19/11/2020 – Quinta-feira.

**REALIZAR AS ATIVIDADES DO EMAI:** 15.1 – *Polígonos e figuras não poligonais.*

15.2 – *Construindo polígonos com canudos.*

15.3 – *Lados, ângulos e vértices de um polígono.*

**DATA:** 23/11/2020 – Segunda-feira.

**REALIZAR AS ATIVIDADES DO EMAI:** 15.4 – *Ângulos.*

15.5 – *Formas geométricas – Campo de futebol.*

15.6 – *Tangran.*

**OBSERVAÇÃO:** NÃO SÃO TODAS AS PÁGINAS E ATIVIDADES QUE PRECISAM SER FEITAS. ATENTAR-SE AO NÚMERO DA PÁGINA E TAMBÉM AO NÚMERO DA ATIVIDADE. **SE NÃO ESTIVER ANOTADO AQUI, NÃO PRECISA FAZER!** (Pode fazer um X no número da questão que não é pra fazer, como já fazíamos em sala).

*(Onde não tiver linha, pode fazer na frente mesmo, ou em algum espaço em branco da página dos livros, onde couber.)*

## **CIÊNCIAS**

**TEMA:** As mulheres na astronomia.

**DATA:** 17/11/2020 – Terça-feira.

**LEITURA DAS PÁGINAS:** 154 e 155.

**ATIVIDADES PARA REALIZAR:** Página 155 – atividade 1.

## **HISTÓRIA**

**TEMA:** Filosofia como legado cultural.

**DATA:** 18/11/2020 – Quarta-feira.

**LEITURA DAS PÁGINAS:** 136 e 137.

**ATIVIDADES PARA REALIZAR:** Página 137 – atividade 6.

## **GEOGRAFIA**

**TEMA:** As associações comunitárias de moradores.

**DATA:** 19/11/2020 – Quinta-feira.

**LEITURA DAS PÁGINAS:** 144 e 145.

**ATIVIDADES PARA REFLETIR:** Página 145 – inteira.

## **ARTE**

**TEMA:** Cartaz - Interdisciplinaridade com Geografia.

**DATA:** 20/11/2020 – Sexta-feira.

**ATIVIDADE:** Página 155 do L.D. Geografia – Atividades 2 e 3. Analisar as questões que tratam sobre o preconceito contra a mulher e elaborar um cartaz envolvendo o tema. *(Podem ser utilizadas ideias da internet).*

**Para lembrar:** “Cartaz é um anúncio ou aviso de dimensões variadas, geralmente ilustrado com desenhos ou fotografias, apropriado para ser afixado em lugares públicos. O objetivo do cartaz é estabelecer uma interação com o receptor da mensagem, é comunicar algo a alguém.”

## **CARTAZ: “PRECONCEITO CONTRA A MULHER”**