



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

Dia 26 de outubro de 2020.

Leitura: “Maria pamonha” LIVRO LER E ESCREVER TEXTOS PÁGINA 145. (LIVRO DE CAPA LARANJA)

ATIVIDADE HABITUAL

LISTA

- Realize uma lista contendo 5 palavras onde podemos encontrar a terminação ZINHA EXEMPLO: COLHERZINHA

- Agora, escolha 2 palavras da sua lista e produza uma frase para cada uma.

SEGMENTAÇÃO

- Texto emendado - Reescreva o poema abaixo introduzindo espaço onde for necessário para torná-lo compreensível.

OMACACOMANUELÃO

TEMCINOCORTESEMCADAMÃO

TODOCORTE,FERIDA,OUMACHUCADO

COMBANDEIDEPRECISASERTRATADO



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

TRABALHANDO COM O TEXTO

1-) Acompanhe a leitura feita pela professora no grupo do WhatsApp e leia quantas vezes forem necessárias o texto abaixo, pois o mesmo será utilizado nesta e na próxima semana!

MARIA PAMONHA

Lenda latino-americana

Certo dia apareceu na porta da casa grande da fazenda uma menina suja e faminta. Nesse dia, deram-lhe de comer e de beber. E no dia seguinte também. E no outro, e no outro, e assim sucessivamente.

Sem que as pessoas da casa se dessem conta, a menina foi ficando, ficando, sempre calada e de canto em canto.

Uma tarde, os garotos da fazenda perguntaram-lhe como se chamava e ela respondeu com um fiozinho de voz:

— Maria.

E os garotos, às gargalhadas, fecharam-na numa roda e começaram a debochar dela:

— Maria, Maria Pamonha, Maria, Maria Pamonha...

Uma noite de lua cheia, o filho da patroa estava se arrumando para ir a um baile, quando Maria Pamonha apareceu no seu quarto:

— Me leva no baile? — pediu-lhe.

O jovem ficou duro de espanto.

— Quem você pensa que é para ir dançar comigo? — gritou. — Ponha-se no seu lugar! Ou quer levar uma cintada?

Quando o rapaz saiu para o baile, Maria Pamonha foi até o poço que havia no mato, banhou-se e perfumou-se com capim-cheiroso e alfazema. Voltou para casa, pôs um lindo vestido da filha da patroa e prendeu os cabelos.

Quando a jovem apareceu no baile, todos ficaram deslumbrados com a beleza da desconhecida. Os homens brigavam para dançar com ela, e o filho da patroa não tirava os olhos de cima da moça.

— De onde é você? — perguntou-lhe, por fim.

— Ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da Cidade de Cintada — respondeu a garota. Mas o rapaz a olhava tão embasbacado que não percebeu nada.

Quando voltou para casa, o jovem não parava de falar para a mãe da beleza daquela garota desconhecida que ele vira no baile. Nos dias que se seguiram, procurou-a por toda a fazenda e pelos povoados vizinhos, mas não conseguiu encontrá-la. E ficou muito triste.





3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

Uma noite sem lua, dez dias depois, o jovem foi convidado para outro baile. Como da primeira vez, Maria Pamonha apareceu no seu quarto e disse-lhe com sua vozinha:

— Me leva no baile?

E o jovem voltou a gritar-lhe:

— Quem você pensa que é, para ir dançar comigo? Ponha-se no seu lugar! Ou quer levar uma espetada?

Logo que o jovem saiu, Maria Pamonha correu para o poço, banhou-se, perfumou-se, pôs outro vestido da filha da patroa e prendeu os cabelos.

De novo, no baile, todos se deslumbraram com a beleza da jovem desconhecida. O filho da patroa aproximou-se dela, suspirando, e perguntou-lhe:

— Diga-me uma coisa, de onde é você?

— Ah, ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da Cidade de Espetada — respondeu a jovem. Mas ele nem se deu conta do que ela estava querendo lhe dizer, de tão apaixonado que estava.

Ao voltar para casa, não se cansava de elogiar a desconhecida do baile. Nos dias que se seguiram, procurou-a por toda a fazenda e pelos povoados vizinhos, mas não conseguiu encontrá-la. E ficou mais triste ainda.

Uma noite de lua crescente, dez dias depois, o rapaz foi convidado para outro baile. Pela terceira vez, Maria Pamonha apareceu em seu quarto e disse-lhe com aquele fiozinho de voz:

— Me leva no baile?

E pela terceira vez ele gritou:

— Quem você pensa que é para ir dançar comigo? Ponha-se no seu lugar! Ou quer levar uma sapatada?

Outra vez, Maria Pamonha vestiu-se maravilhosamente e apareceu no baile. E outra vez todos ficaram deslumbrados com sua beleza.

O jovem dançou com ela, murmurando-lhe palavras de amor e deu-lhe de presente um anel. Pela terceira vez, ele lhe perguntou:

— Diga-me uma coisa, de onde é você?

— Ah, ah, ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da Cidade de Sapatada.

Mas como o rapaz estava quase louco de paixão, nem se deu conta do que queriam dizer aquelas palavras.

Ao voltar para casa, ele acordou todo mundo para contar como era bela a jovem desconhecida. No dia seguinte, procurou-a por toda a fazenda e pelos povoados vizinhos, sem conseguir encontrá-la.

Tão triste ele ficou que caiu doente. Não havia remédio que o curasse, nem reza que o fizesse recobrar as forças. Triste, triste, já estava a ponto de morrer.

Então Maria Pamonha pediu à patroa que a deixasse fazer um mingau para o doente. A patroa ficou furiosa.

— Então você acha que meu filho vai querer que você faça o mingau, menina? Ele só gosta do mingau feito por sua mãe.





3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

Mas Maria Pamonha ficou atrás da patroa e tanto insistiu que ela, cansada, acabou deixando.

Maria Pamonha preparou o mingau e, sem que ninguém visse, colocou o anel dentro dele.

Enquanto tomava o mingau, o jovem suspirava:

— Que delícia de mingau, mãe!

De repente, ao encontrar o anel, perguntou surpreso:

— Mãe, quem foi que fez este mingau?

— Foi Maria Pamonha. Mas por que você está me perguntando isso?

E antes mesmo que o jovem pudesse responder, Maria Pamonha apareceu no quarto, com um lindo vestido, limpa, perfumada e com os cabelos presos.

E o rapaz sarou na hora. E casou-se com ela. E foram muito felizes.

No texto, aparecem várias palavras desconhecidas, vamos juntos buscar os significados e compreender melhor nossa leitura!



a- SUCESSIVAMENTE: _____

b- DEBOCHAR: _____

c- ALFAZEMA: _____

d- EMBASBACADO: _____

e- DESLUMBRARAM: _____

f- MURMURANDO: _____



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

Dia 27 de outubro de 2020.

Leitura: “A Princesa que nunca sorriu”

ATIVIDADE HABITUAL

LISTA

- Realize uma lista contendo 5 palavras onde podemos encontrar a terminação ZINHO EXEMPLO: **CAFEZINHO**.

- Agora, escolha 2 palavras da sua lista e produza uma frase para cada uma.

PONTUAÇÃO

O trecho da Fábula abaixo está sem pontuação. Reescreva a fábula separando as frases em parágrafos e utilizando os sinais de pontuação necessários para o entendimento.

Então, para o espanto de todos, o sapo estufou a barriga e aumentou de tamanho. Viram só Eu não disse que conseguiria gabou-se o sapo. Pois fique sabendo que você não conseguiu alcançar nem as patas dele comentou a garça.



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

TRABALHANDO COM O TEXTO

MARIA PAMONHA

Lenda latino-americana

Certo dia apareceu na porta da casa grande da fazenda uma menina suja e faminta. Nesse dia, deram-lhe de comer e de beber. E no dia seguinte também. E no outro, e no outro, e assim sucessivamente.

Sem que as pessoas da casa se dessem conta, a menina foi ficando, ficando, sempre calada e de canto em canto.

2º Trecho

Ao voltar para casa, não se cansava de elogiar a desconhecida do baile. Nos dias que se seguiram, procurou-a por toda a fazenda e pelos povoados vizinhos, mas não conseguiu encontrá-la. E ficou mais triste ainda.

Uma noite de lua crescente, dez dias depois, o rapaz foi convidado para outro baile. Pela terceira vez, Maria Pamonha apareceu em seu quarto e disse-lhe com aquele fiozinho de voz:

— Me leva no baile?

E pela terceira vez ele gritou:

— Quem você pensa que é para ir dançar comigo? Ponha-se no seu lugar! Ou quer levar uma sapatada?

Outra vez, Maria Pamonha vestiu-se maravilhosamente e apareceu no baile. E outra vez todos ficaram deslumbrados com sua beleza.

O jovem dançou com ela, murmurando-lhe palavras de amor e deu-lhe de presente um anel. Pela terceira vez, ele lhe perguntou:

— Diga-me uma coisa, de onde é você?

— Ah, ah, ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da Cidade de Sapatada.



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

Leia novamente os trechos da lenda "Maria Pamonha" e responda as questões em seu caderno.

1. O autor usou expressões que qualificam Maria Pamonha. Que expressões foram usadas?

() linda e limpa

() rica e feliz

() suja e faminta

() bela e arrumada

2. Quando se referiu à casa, qual expressão foi usada pelo autor?

3. Qual característica foi usada pelo autor, para descrever como Maria estava vestida para ir ao baile?

4. Leia a frase abaixo retirado do texto Maria Pamonha e explique qual ideia o autor quis passar quando usou a palavra em destaque.

"Uma tarde, os garotos da fazenda perguntaram-lhe com se chamava e ela respondeu com um fiozinho de voz"

TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA

E

ENVIE PARA A PROFESSORA ANALISAR!





3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

Dia 28 de outubro de 2020.

Leitura da curiosidade: "A pomba e a formiga"

ATIVIDADE HABITUAL

LISTA

- Realize uma lista contendo 5 palavras onde podemos encontrar a letra **SINHA** no final das sílabas. **EXEMPLO: MESINHA**

- Agora, escolha 2 palavras da sua lista e produza uma frase para cada uma.

PONTUAÇÃO

A piada abaixo está sem pontuação. Reescreva a piada separando as frases em parágrafos e utilizando os sinais de pontuação necessários para o entendimento.

A Professora pergunta para o Jorge Onde fica a América E o Jorge responde apontando no mapa A professora então pergunta para o Pedrinho Quem descobriu a América E o Pedrinho responde Foi o Jorge, professora



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

TRABALHANDO COM O TEXTO

Leia novamente o trecho da lenda "Maria Pamonha" e responda as questões em seu caderno.

MARIA PAMONHA

Lenda latino-americana

Certo dia apareceu na porta da casa grande da fazenda uma menina suja e faminta. Nesse dia, deram-lhe de comer e de beber. E no dia seguinte também. E no outro, e no outro, e assim sucessivamente.

Sem que as pessoas da casa se dessem conta, a menina foi ficando, ficando, sempre calada e de canto em canto.

Uma tarde, os garotos da fazenda perguntaram-lhe como se chamava e ela respondeu com um fiozinho de voz:

— Maria.

E os garotos, às gargalhadas, fecharam-na numa roda e começaram a debochar dela:

— Maria, Maria Pamonha, Maria, Maria Pamonha...

Uma noite de lua cheia, o filho da patroa estava se arrumando para ir a um baile, quando Maria Pamonha apareceu no seu quarto:

— Me leva no baile? — pediu-lhe.

O jovem ficou duro de espanto.

— Quem você pensa que é para ir dançar comigo? — gritou. — Ponha-se no seu lugar! Ou quer levar uma cintada?

Quando o rapaz saiu para o baile, Maria Pamonha foi até o poço que havia no mato, banhou-se e perfumou-se com capim-cheiroso e alfazema. Voltou para casa, pôs um lindo vestido da filha da patroa e prendeu os cabelos.

Quando a jovem apareceu no baile, todos ficaram deslumbrados com a beleza da desconhecida. Os homens brigavam para dançar com ela, e o filho da patroa não tirava os olhos de cima da moça.

— De onde é você? — perguntou-lhe, por fim.

— Ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da Cidade de Cintada — respondeu a garota. Mas o rapaz a olhava tão embaçado que não percebeu nada.

Quando voltou para casa, o jovem não parava de falar para a mãe da beleza daquela garota desconhecida que ele vira no baile. Nos dias que se seguiram, procurou-a por toda a fazenda e pelos povoados vizinhos, mas não conseguiu encontrá-la. E ficou muito triste.



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

1. Nessa lenda existem palavras ou expressões que marcam o tempo na história e servem para marcar a sequência dos episódios, ou seja, a ordem dos acontecimentos. Por exemplo:

"Certo dia apareceu na porta..."

- Localize no texto outra palavra ou expressão que indique tempo e reescreva-a.
-

2. Neste texto o autor utiliza várias palavras para evitar repetições.

"...neste dia deram-**lhe** de comer..."

- A quem se refere a expressão destacada?
-

...os garotos da fazenda perguntaram-**lhe** como se chamava

- A quem se refere a palavra em destaque?
-

"É os garotos, às gargalhadas fecharam-**na** numa roda.

- A quem se refere à expressão em destaque?
-

3. Identifique no texto e reescreva outras palavras ou expressões como foram vistas na atividade anterior, que foram usadas na lenda para evitar repetições.
-

TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA

E

ENVIE PARA A PROFESSORA ANALISAR!





3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

Dia 29 de outubro de 2020. “O galo e a raposa”

ATIVIDADE HABITUAL

LISTA

- Realize uma lista contendo 3 palavras onde podemos encontrar a terminação **SINHO** por exemplo: **JAPONESINHO**

- Agora, escolha 2 palavras da sua lista e produza uma frase para cada uma.

PONTUAÇÃO

O fragmento da fábula “O Galo e a Raposa” abaixo está sem pontuação. Reescreva-o separando as frases em parágrafos e utilizando os sinais de pontuação necessários para o entendimento.

O galo e as galinhas viram que lá longe vinha uma raposa Empoleiraram-se na árvore mais próxima, para escapar da inimiga Com sua esperteza, a raposa chegou perto da árvore e se dirigiu a eles Ora, meus amigos, podem descer daí Não sabem que foi decretada a paz entre os animais



3º Ano – Daniela dos Santos Rodrigues

GRAMÁTICA

As palavras do quadro abaixo foram retiradas da lenda "Maria Pamonha". Em seu caderno classifique as palavras fazendo uma lista com substantivos e outra com verbos.

COMER MARIA FAZENDA LUA BEBER FAZER GAROTOS PATROA

DEBOCHAR QUARTO IR DANÇAR



CIME "PROFESSORA JACYRA RIBEIRO GUILARDI"
RODOVIA MUNICIPAL 379
BAIRRO BOA VEREDA – AMPARO – SP
FONE (FAX) – 19 – 3807-9793

TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA
E
ENVIE PARA A PROFESSORA ANALISAR!

