



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

Dia 14/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA



Leitura por WhatsApp da professora: Livro "O Mistério da Cidade-fantasma" de Marçal Aquino - Editora Ática. **Capítulo 10 - Surpresas no hotel- página 45 a 47**



Leitura por WhatsApp do aluno: *Curiosidades sobre o céu - parte 1*

[https://www.bol.uol.com.br/listas/entenda-por-que-o-ceu-e-azul-e-outras-curiosidades-sobre-o-](https://www.bol.uol.com.br/listas/entenda-por-que-o-ceu-e-azul-e-outras-curiosidades-sobre-o-cosmos.htm)

[cosmos.htm](https://www.bol.uol.com.br/listas/entenda-por-que-o-ceu-e-azul-e-outras-curiosidades-sobre-o-cosmos.htm)

LEITURA E INTERPRETAÇÃO - SARESP 2009

SOLUÇÕES CASEIRAS

Se você já se ligou na importância de economizar energia, tome nota de dicas muito simples do que é possível fazer em casa para evitar o desperdício de eletricidade:

- Durante o dia, procure abrir as cortinas e as janelas para não ter de acender a luz. E na hora de escolher uma lâmpada, as fluorescentes são bem mais econômicas que as incandescentes, aquelas redondinhas comuns em qualquer lugar.

1. Nesse texto, o autor faz recomendações sobre:

- (A) a economia de energia.
- (B) as fontes de energia.
- (C) as vantagens da eletricidade.
- (D) os riscos da eletricidade.

2. Quais atitudes você e sua família tem em casa, que ajuda a economizar energia?

3. O que significa incandescentes?



4. No mundo moderno seria possível viver sem energia? Justifique.

Você já deve ter percebido que realizar a leitura dessa anedota não está fácil!

Então, siga as orientações abaixo:

- a. Leia várias vezes a piada.
- b. Procure perceber quantos personagens ela possui, quais são eles e suas respectivas falas.
- c. Reescreva a anedota em seu caderno fazendo uso de parágrafos, letras maiúsculas e as pontuações necessárias para torna-la compreensível

um belo dia estava a tia do joãozinho a se preparar para uma festa na esperança de despertar a atenção de algum pretendente observando a tia fazendo a maquiagem com uma porção enorme de cremes pós tintas e outros utensílios misteriosos o joãozinho pergunta tia, para que serve tudo isto a tia orgulhosa responde é para a titia ficar mais bonita o joãozinho fica imerso em seus pensamentos durante alguns instantes e então dispara e quando é que começa a fazer efeito

TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA



E ENVIE

PARA A PROFESSORA ANALISAR!



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

Dia 15/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA



Leitura por WhatsApp da professora: Livro "O Mistério da Cidade-fantasma" de Marçal Aquino - Editora Ática. Capítulo 11- Notícias velhas- páginas 47 a 49.



Leitura por WhatsApp do aluno: Curiosidades sobre o céu - parte 2

<https://www.bol.uol.com.br/listas/entenda-por-que-o-ceu-e-azul-e-outras-curiosidades-sobre-o-cosmos.htm>



LEITURA E INTERPRETAÇÃO - SARESP 2009

O RETRATO

Outro dia encontrei, na portaria do meu prédio, uma menininha de blusa branca, saia azul, laço no cabelo e sorriso nos lábios.

Conversamos enquanto esperava o ônibus do colégio. Perguntei-lhe se estava com saudades das férias. Confessou que sim, mas disse que o colégio também era ótimo, que adorava o colégio. Abrindo a pasta reluzente, mostrou-me os livros novos, cuidadosamente encapados, os cadernos limpinhos, a caixa de lápis. Falou entusiasmada sobre a professora, que era um amor, e as colegas, camaradíssimas, todas suas amigas. Contou-me sua resolução de estudar muito, de fazer os deveres direitinho, de portar-se muito bem e tirar notas boas. Estava cheia de interesse, contente, de fato, de ir para o colégio, e foi dos mais alegres o adeusinho que me deu quando entrou no ônibus.

Sorri com ela, e, quando voltei para casa, fui direto olhar o retrato de uma menininha de seus sete, oito anos de idade, vestida com uma saia azul e blusa branca de um uniforme escolar. E tive uma saudade imensa, infinita, daquela menina que tão atenta olhava o livro, tão confiante esperava a vida, aquela menininha que fui eu.

1. Como a menina está vestida na história?

2. Onde a história se passa?

3. Qual o meio de transporte utilizado pela menina para ir até à escola?



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

4. Quais os materiais escolares são citados no texto?

5. Segundo o texto a menina estava contente em ir para escola?

Reescreva a piada acrescentando adjetivos aos substantivos em destaque:

Um belo dia estava a **tia** do **Joãozinho** a se preparar para uma festa, na esperança de despertar a atenção de algum pretendente. Observando a **tia** fazendo a maquiagem, com uma porção enorme de cremes, pós, tintas e outros utensílios misteriosos, o Joãozinho pergunta:

- **Tia**, para que serve tudo isto?

A **tia**, orgulhosa, responde:

- É para a **titia** ficar mais bonita!

O **Joãozinho** fica imerso em seus pensamentos durante alguns instantes, e então dispara:

- E quando é que começa a fazer efeito?



TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA  E ENVIE
PARA A PROFESSORA ANALISAR!



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

Dia 16/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA



Leitura por WhatsApp da professora: Livro "O Mistério da Cidade-fantasma" de Marçal Aquino - Editora Ática. Capítulo 12 - Gazeta de Aurópolis- páginas 49 a 50.



Leitura por WhatsApp do aluno: Curiosidades sobre o céu - parte 3

<https://www.bol.uol.com.br/listas/entenda-por-que-o-ceu-e-azul-e-outras-curiosidades-sobre-o-cosmos.htm>



LEITURA E INTERPRETAÇÃO - SARESP 2009

O RETRATO

Outro dia encontrei, na portaria do meu prédio, uma meninazinha de blusa branca, saia azul, laço no cabelo e sorriso nos lábios.

Conversamos enquanto esperava o ônibus do colégio. Perguntei-lhe se estava com saudades das férias. Confessou que sim, mas disse que o colégio também era ótimo, que adorava o colégio. Abrindo a pasta reluzente, mostrou-me os livros novos, cuidadosamente encapados, os cadernos limpinhos, a caixa de lápis. Falou entusiasmada sobre a professora, que era um amor, e as colegas, camaradíssimas, todas suas amigas. Contou-me sua resolução de estudar muito, de fazer os deveres direitinho, de portar-se muito bem e tirar notas boas. Estava cheia de interesse, contente, de fato, de ir para o colégio, e foi dos mais alegres o adeusinho que me deu quando entrou no ônibus.

Sorri com ela, e, quando voltei para casa, fui direto olhar o retrato de uma meninazinha de seus sete, oito anos de idade, vestida com uma saia azul e blusa branca de um uniforme escolar. E tive uma saudade imensa, infinita, daquela menina que tão atenta olhava o livro, tão confiante esperava a vida, aquela meninazinha que fui eu.

6. Qual o sentimento que história despertou na narradora?

7. Do que você mais sente falta na escola?



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

8. A menina despertou na narradora lembranças de quando
- (A) era criança.
 - (B) estava de férias.
 - (C) ganhou uma caixa de lápis.
 - (D) tinha uma pasta reluzente.
9. Menininha é o diminutivo de qual palavra
- a- mulher
 - b- menina
 - c- Maria
10. Na frase "Cuidadosamente **encapados**" a palavra em destaque refere se:
- a- lápis
 - b- livros
 - c- cadernos
 - d- caixas



Usando a piada que vocês conheceram essa semana resolvam:

"Joãozinho pergunta:"

- **Transcreva o trecho da anedota acima como se pede:**
 - **No tempo passado.**

- **No tempo futuro.**

TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA



E ENVIE

PARA A PROFESSORA ANALISAR!



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

Dia 17/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA



Leitura por WhatsApp da professora: Livro "O Mistério da Cidade-fantasma" de Marçal Aquino - Editora Ática. Capítulo 13 - A chegada do homem de cinza- páginas 52 a 53.



Leitura por WhatsApp do aluno: Leitura por WhatsApp do aluno: Curiosidades sobre o céu - parte 4

<https://www.bol.uol.com.br/listas/entenda-por-que-o-ceu-e-azul-e-outras-curiosidades-sobre-o-cosmos.htm>



LEITURA E INTERPRETAÇÃO - SARESP 2009

OS RIOS PRECISAM DE UM BANHO

A população das cidades esquece a importância dos rios e os utilizam como cestas de lixo. O resultado muita gente já deve conhecer: enchentes! Com tanto entulho, os canais de drenagem – isto é, o caminho que as águas percorrem morro abaixo, acabam ficando entupidos e causando inundações em dias de chuvas fortes. Para evitar as enchentes – que, além da destruição, trazem doenças –, a solução é não jogar lixo nos rios. O lugar das coisas que não queremos mais sejam chinelos, garrafas ou até eletrodomésticos, é a lata de lixo!

1. O texto trata:

- (A) da poluição dos rios.
- (B) da poluição das indústrias.
- (C) da reciclagem do lixo.
- (D) do desperdício de água.

2. Por que é necessário cuidar dos rios?

3. Segundo o texto como ocorrem as enchentes?



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

4- Como é rio da nossa cidade?

5- Por que o autor deu esse título "OS RIOS PRECISAM DE UM BANHO". Justifique sua resposta

Usando ainda a piada que vocês conheceram essa semana resolvam:

Um belo dia estava a tia do Joãozinho a se preparar para uma festa, na esperança de despertar a atenção de algum pretendente. Observando a tia fazendo a maquiagem, com uma porção enorme de cremes, pós, tintas e outros utensílios misteriosos, o Joãozinho pergunta:

-Tia, para que serve tudo isto?

A tia, orgulhosa, responde:

- É para a titia ficar mais bonita!

O Joãozinho fica imerso em seus pensamentos durante alguns instantes, e então dispara:

- E quando é que começa a fazer efeito?



1- Retire os substantivos próprios da piada:

2- Na frase "Um belo dia estava a tia do Joãozinho a se **preparar** para uma festa"

Reescreva a frase substituindo o verbo em destaque por outro similar.

TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA



E ENVIE

PARA A PROFESSORA ANALISAR!



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

Dia 18/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA



Leitura por WhatsApp da professora: Livro "O Mistério da Cidade-fantasma" de Marçal Aquino - Editora Ática. **Capítulo 14 - Conversa na funerária- páginas 53 a 55.**



Leitura por WhatsApp do aluno: Curiosidades sobre o céu - parte 5

<https://www.bol.uol.com.br/listas/entenda-por-que-o-ceu-e-azul-e-outras-curiosidades-sobre-o-cosmos.htm>



LEITURA E INTERPRETAÇÃO

TESTEMUNHA TRANQUILA

O camarada chegou assim com ar suspeito, olhou para os lados e – como não parecia ter ninguém por perto – forçou a porta do apartamento e entrou. Eu estava parado olhando, para ver no que ia dar aquilo. Na verdade, eu estava vendo nitidamente toda a cena e senti que o camarada era um mau-caráter.

E foi batata. Entrou no apartamento e olhou em volta. Penumbra total. Caminhou até o telefone e desligou com cuidado, na certa para que o aparelho não tocasse enquanto ele estivesse ali. Isto – pensei – é porque ele não quer que ninguém note a sua presença: logo, só pode ser um ladrão, ou coisa assim.

Mas não era. Se fosse ladrão estaria revistando as gavetas, mexendo em tudo, procurando coisas para levar. O cara – ao contrário – parecia morar perfeitamente no ambiente, pois mesmo na penumbra se orientou muito bem e andou desembaraçado até uma poltrona, onde sentou e ficou quieto:

— Pior que ladrão. Esse cara deve ser um assassino e está esperando alguém chegar para matar – eu tornei a pensar e me lembro (inclusive) que cheguei a suspirar aliviado por não conhecer o homem e – portanto – ser difícil que ele estivesse esperando por mim. Pensamento bobo, de resto, pois eu não tinha nada a ver com aquilo.

De repente ele se retesou na cadeira. Passos no corredor. Os passos, ou melhor, a pessoa que dava os passos, parou em frente à porta do apartamento. O detalhe era visível pela réstia de luz, que vinha por baixo da porta.

Som de chave na fechadura e a porta se abriu lentamente e logo a silhueta de uma mulher se desenhava contra a luz. Bonita ou feia? – pensei eu. Pois era uma graça, meus caros. Quando ele acendeu a luz da sala é que eu pude ver. Era boa às pampas. Quando viu o cara na poltrona ainda tentou recuar, mas ele avançou e fechou a porta com um pontapé... e eu ali olhando. Fechou a porta, caminhou em direção à bonitinha e pataco... tacou-lhe a primeira bolacha. Ela estremeceu nos alicerces e pimba... tacou a outra.

Os caros leitores perguntarão: — E você? Assistindo àquilo sem tomar uma atitude? — a pergunta é razoável. Eu tomei uma atitude, realmente. Desliguei a televisão, a imagem dos dois desapareceu e eu fui dormir.

Sérgio Porto - Stanislaw Ponte Preta



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva

TESTEMUNHA TRANQUILA

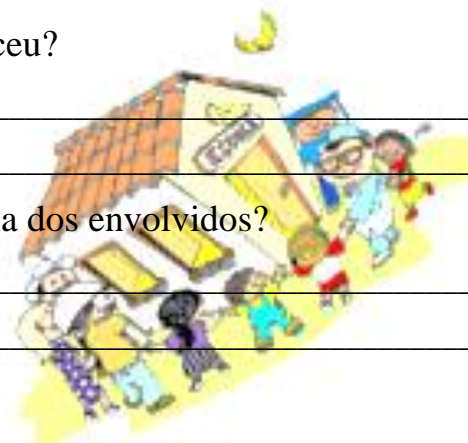
1- O que o camarada fez assim que entrou no apartamento?

2- Por que o suspeito não era ladrão?

3- Por que o autor acredita que o camarada mora no apartamento?

4- Quando a porta se abriu pela segunda vez, quem apareceu?

5- Por que o narrador não tomou atitude quanto a violência dos envolvidos?



Usando ainda a piada que vocês conheceram essa semana:

Escreva a piada sendo Joaozinho o narrador:

Um belo dia estava a tia do Joãozinho a se preparar para uma festa, na esperança de despertar a atenção de algum pretendente. Observando a tia fazendo a maquiagem, com uma porção enorme de cremes, pós, tintas e outros utensílios misteriosos, o Joãozinho pergunta:

-Tia, para que serve tudo isto?

A tia, orgulhosa, responde:

- É para a titia ficar mais bonita!

O Joãozinho fica imerso em seus pensamentos durante alguns instantes, e então dispara:

- E quando é que começa a fazer efeito?



5º Ano - Professora Ana Maria da Silva



CIME "PROFESSORA JACYRA RIBEIRO GUILARDI"
RODOVIA MUNICIPAL 379
BAIRRO BOA VEREDA – AMPARO – SP
FONE (FAX) – 19 – 3807-9793

TERMINANDO A ATIVIDADE, TIRE UMA  E ENVIE
PARA A PROFESSORA ANALISAR!