A PART OF THE PART	NOME:	E.M.E.F. "RAUL DE OLIVEIRA FAGUNDES" Nº				
	4º ANO	PROFESSORA(S):				

ATIVIDADES REMOTAS DA SEMANA DO DIA 10-08 A 14-08

Vamos fazer uma leitura prazerosa sobre a história da lenda do nosso Folclore brasileiro.

A Lenda do Saci-Pererê



O Saci-Pererê é um dos personagens mais conhecidos do folclore brasileiro. Possui até um dia em sua homenagem: 31 de outubro. Provavelmente, surgiu entre povos indígenas da região Sul do Brasil, ainda durante o período colonial (possivelmente no final do século XVIII). Nesta época, era representado por um menino indígena de cor morena e com um rabo, que vivia aprontando travessuras na floresta.

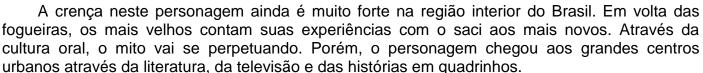
Porém, ao migrar para o norte do país, o mito e o personagem sofreram modificações ao receberem influências da cultura africana. O Saci transformou-se num jovem negro com apenas uma perna, pois, de acordo com o mito, havia perdido a outra numa luta de capoeira. Passou a ser representado usando um gorro vermelho e um cachimbo, típico da cultura africana. Até os dias atuais ele é representado desta forma.

O comportamento é a marca registrada deste personagem folclórico. Muito divertido e brincalhão, o saci passa todo tempo aprontando travessuras nas matas e nas casas. Apesar das brincadeiras, não pratica atitudes com o objetivo de prejudicar alguém ou fazer o mal.

Diz o mito que ele se desloca rapidamente dentro de redemoinhos de vento, e para capturálo é necessário jogar uma peneira ou um rosário bento sobre ele. Após o feito, deve-se tirar o gorro (carapuça) e prender o saci dentro de uma garrafa. Somente desta forma ele irá obedecer a seu "proprietário". Este terá o direito de fazer um pedido ao Saci, que deverá realizá-lo.

Mas, de acordo com o mito, o saci não é voltado apenas para brincadeiras. Ele é um importante conhecedor das ervas da floresta, da fabricação de chás e medicamentos feitos com plantas. Ele controla e guarda os segredos e todos estes conhecimentos. Aqueles que penetram nas florestas em busca destas ervas, devem, de acordo com a lenda, pedir sua autorização. Caso contrário, se transformará em mais uma vítima de suas travessuras.

Entre as travessuras preferidas do Saci, podemos citar: esconder brinquedos de crianças, dar nó em crina de cavalos, bagunçar as roupas de cama, derramar sal e açúcar na cozinha, apagar o fogo de fogões à lenha e assustar as pessoas com um forte e estranho assobio.



Fonte:https://www.suapesquisa.com/musicacultura/saci-perere.

Interpretação de texto.
1) Qual é a origem da lenda do Saci?
Qual foi a influência africana na imagem do Saci? Explique.
3) Descreva o comportamento do Saci e cite as suas travessuras.
4) Como o mito do saci ficou conhecido nos grandes centros urbanos?
5) Marque as alternativas abaixo com verdadeiro (V) ou falso (F).() O Saci ficou com uma perna só porque foi maltratado pelo seu patrão
 () O Saci é um grande conhecedor de ervas medicinais () O Saci é um personagem que provavelmente surgiu com os índios, mas depois sofreu
influência da cultura africana () Uma das travessuras do Saci é assustar crianças desobedientes.
6) Faça uma pesquisa sobre as brincadeiras do folclore brasileiro.
7) Agora escolha uma brincadeira, brinque com seus familiares e compartilhe sua história conosco.
8) Dizem que o Saci nasce dentro de um bambu. Vamos fazer uma pesquisa de como é uma reprodução do bambu?

Corre cutia, na casa da tia. Corre cipó, na casa da avó. Lencinho na mão, caiu no chão. Moça bonita, do meu coraçãoUm, dois, três!" A distância da casa da cutia até a casa da tia é de 360Km, ela correu 155Km, quanto ainda falta para correr?
Operação:
Resposta:
11) "Batatinha quando nasce, se esparrama pelo chão. Menininha quando dorme põe a mão no coração. "Na época da colheita, uma fazenda colheu 180 Kg de batatinha na primeira semana, 199 na segunda e 287 na terceira semana. Quantos quilos de batatinha foram colhidos nas três semanas?
Operação:
Resposta:
12) "Chuva e sol, casamento de espanhol. Sol e chuva, casamento de viúva." No período de 6 meses choveu no Paraná 1440mm. Qual a média para cada mês?
Operação:
Resposta:

10) Situação problema:

13) Resolva as operações:

A	rme e reso	olva no ca	derno.	
a) 197 + 458				
b) 156 + 293	1 VI	1		
c) 208 + 739	and the	-		
d) 164 + 278	W A	1		
e) 135 + 361		T		
f) 496 - 208				
g) 729 - 185		73		
h) 258 + 406				
i) 171 + 537		da		
j) 460 - 294		1		

14 – O Saci e o Curupira estavam escrevendo e lendo números. Saci escreveu 12748 e perguntou se Curupira sabia lê-lo.

Curupira respondeu: "Sei, esse número é doze mil, setecentos e quarenta e oito".

Saci escreveu um número maior e perguntou: "E 397560?"

Curupira ficou em dúvida, utilizou o quadro de ordens e classes e escreveu:

Classe dos Milhões		Classe d	los Milhar	es	Classe das Unidades Simples			
			3	9	7	5	6	0

Assim, concluiu que poderia ler esse número como trezentos e noventa e sete mil, quinhentos e sessenta.

Útilizando esse quadro, leia os números e escreva por extenso:

a)	35 071 -
b)	430 879 -
-1	4.004.500
C)	1 234 598 -
۹/	500 492 -
u)	

15 – Os moradores do Sitio do Pica Pau gostam de fazer coleções de figurinhas, de chaveiros, de
cartões-postais e de selos. Quatro amigos que colecionam cards contaram quantos tinham.
Como já estudamos podemos montar os grupos. Exemplo: 5 grupos de 10, mais 6 = 56

Pedrinho tem 8 grupos de 10, mais 5

Narizinho tem 10 grupos de 10, mais 2

Emilia tem 9 grupos de 10, mais 9

Visconde tem 11 grupos de 10

Observando o quadro acima, responda:

- a) Quantos cards tem cada um?
- b) Quem tem mais cards?

16 - Em outro dia, os amigos do sítio se encontraram e recontaram seus *cards*. Desta vez, cada um fez a contagem de um modo diferente. Descubra como cada um contou sua coleção e escreva no quadro abaixo.

Lembrem-se que podemos contar de 3 em 3, 10 em 10, prestem atenção na contagem dos números.

Pedrinho	20 - 25 - 30	
Narizinho	18 - 21 - 24	
Emilia	28 - 30 - 32	
Visconde	40 - 50 - 60	

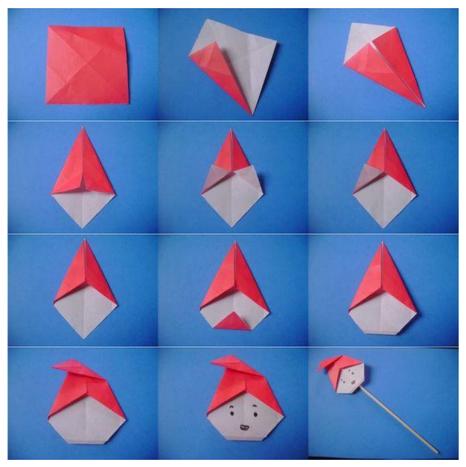
17 - Para cada forma de contagem, escreva três números que foram ditos antes e três números que foram ditos depois dos mostrados no quadro acima:

Prestem muita atenção nesse exercício, vocês vão que fazer a numeração do antecessor e do sucessor dos números.

20	25	30	
18	21	24	
28	30	32	
40	50	60	

18) Agora vamos fazer uma dobradura bem legal do Saci – Pererê. Tire uma foto e compartilhe no grupo com os seus colegas.

Você pode utilizar uma folha em branco e pintar o gorro do Saci.



Fonte: Atividadeseducacaoinfantil: Acesso em julho, 2020



SUGESTÃO DE ATIVIDADES 4ºs ANOS A. B e C

LÍNGUA PORTUGUESA - Brincando com nosso folclore

MATEMÁTICA - Matemática no folclore

CIÊNCIAS – Acabe com a dengue

HISTÓRIA – Brincadeira populares antigas

GEOGRAFIA – Tradições culturais: Alimentação típica/ mitos, lendas, festas, populares, folclore.

ARTE – Brincadeiras populares antigas

[&]quot;Nenhuma violação de direitos autorais pretendidas"